Тренировочная работа №3
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

14 апреля 2011 года

11 класс

Вариант № 1

Район _____

Город (населенный пункт) _____

Школа _____

Класс _____

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

© МИОО, 2011 г.

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

© МИОО, 2011 г.

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

А1 В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) облЕгчит **2)** исчерпАв **3)** согнУтый **4)** щемИт

А2 В каком предложении вместо слова ПАМЯТНЫЙ нужно употребить слово ПАМЯТЛИВЫЙ?

1) Многие ПАМЯТНЫЕ даты не являются в России праздничными днями и не предусматривают выходных.

2) К олимпиаде 1980 года в Москве Госбанком СССР было выпущено несколько ПАМЯТНЫХ монет.

3) Котовский редко чему удивлялся, был проницательным и ПАМЯТНЫМ юношей.

4) На ПАМЯТНОМ вечере будут подведены итоги и названы победители творческого конкурса.

А3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) с четырьмястами рублями **2)** лягте на живот

3) известные докторы наук **4)** пара ботинок

А4 Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Находясь в поместье,

1) Дмитрию Васильевичу было ужасно скучно.

2) были написаны самые известные стихотворения юного поэта.

3) зачахший в городе на службе Михаил Федорович начал постепенно приходить в себя.

4) до князя дошли сообщения о восстании в Петербурге.

© МИОО, 2011 г.

А5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) За особую самоотверженность и мужество маршал был удостоен Ордена Красного Знамени.

2) Открытая конференция должна состояться по завершении текущей фазы эксперимента.

3) Одним из студентов, обучавшийся в то время в Колумбийском университете, был Саймон Кузнец.

4) Через несколько месяцев мой доклад был опубликован в журнале «Наука и жизнь».

Прочитайте текст и выполните задания А6–А10.

1) ... 2)То же самое можно, в принципе, отнести и к земному климату, хотя люди только недавно начали осознавать его неустойчивость и задумываться над тем, что же всё-таки обеспечивает и относительную стабильность климату, и благоприятную для всего живого температуру на Земле. 3)Некоторые из причин стабильности климата хорошо известны современной науке: постоянство солнечного излучения, мощная океаническая и воздушная прослойка, служащая аккумулятором тепла на планете, перемешивание воздушных масс в нижних слоях атмосферы. 4)... для объяснения отмеченной выше температурно-климатической устойчивости этих чисто физических факторов, по-видимому, недостаточно. 5)Учёные всё больше склоняются к мысли, что важнейшим гарантом жизни на Земле является исторически сложившаяся совокупность видов живых организмов, то есть биота. 6) Именно живая биота, по их мнению, препятствует деградации окружающей среды до непригодного для жизни состояния.

А6 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

1) Изменения климата Земли могут изучаться на основании анализа годичных колец древесины, донных осадков океанов и озер.

2) В восточных частях материков в субтропических широтах формируется муссонный субтропический климат.

3) Биота является важной составной частью экосистем и биосферы.

4) Понятие погоды уже давно стало в нашем сознании синонимом чего-то ненадёжного, неустойчивого, зыбкого.

А7 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в четвёртом предложении?

1) Таким образом, **2)** И тем не менее

3) Наоборот, **4)** В частности,

© МИОО, 2011 г.

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

А8 Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений текста?

1) можно отнести (предложение 2)

2) люди начали (предложение 2)

3) некоторые хорошо известны (предложение 3)

4) факторов недостаточно (предложение 4)

А9 Укажите верную характеристику второго (2) предложения текста.

1) сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями

2) сложноподчинённое

3) сложное с бессоюзной и подчинительной связью между частями

4) сложное с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью между частями

А10 Укажите правильную морфологическую характеристику слова ХОТЯ из второго (2) предложения текста.

1) деепричастие **2)** частица

3) наречие **4)** подчинительный союз

А11 Укажите значение слова СКЛОНЯТЬСЯ в предложении 5.

1) подчиняться, покоряться чему-либо

2) испытывать почтительное уважение к чему-либо

3) принимать, отдавать предпочтение какому-либо мнению, убеждению

4) соглашаться на что-либо, поддаваясь уговорам

А12 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Дверь в кафе была отворе(1)а, и оттуда явстве(2)о слышались звуки какого-то стари(3)ого марша.

1) 1 **2)** 1, 2 **3)** 1, 2, 3 **4)** 2, 3

А13 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) гарм…ничный, упр…щенный, пл…теная (корзина)

2) осн…стить, бл…стательный, вспл…тную

3) к…ммерческий, см…гчить, обд…рать

4) аргум…нтированный, з…рница, ч…рующий

© МИОО, 2011 г.

А14 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) пр…глушить, пр…обладать, пр…рученный

2) ра…садить (по местам) , ни…вергнуть, во…кликнуть

3) без…звестный, от…граться, дез…нфекция

4) двух…ярусный, суб…ект, об…емный

А15 В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква Е?

1) застан…шь, зате…вший

2) слыш…шь, позолоч…нный

3) посе…шь, увид…нный

4) закле…шь, открыва…мый

А16 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А. миндал…вый

Б. прикле…л

В. потч…вать

Г. ненавязч…вый

1) А, Б, Г **2)** А, Б, В **3)** В, Г **4)** Б, Г

А17 В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1) Речка была (не) глубокая, но очень бурная.

2) Секретарь (не) хотя оторвал глаза от бумаг и посмотрел на странного посетителя.

3) Это был (не) кто иной, как новый глава нашего отдела.

4) Вскоре был найден (не) значительный по объему фрагмент этой древней рукописи.

А18 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Уже на следующей неделе Свердловский мог ходить самостоятельно, (ТО) ЕСТЬ эффект от дорогостоящего лечения был (НА) ЛИЦО.

2) Этот молодой человек только и думает о том, ЧТО(БЫ) такого взять из вашего кармана (БЕЗ) СПРОСУ!

3) (ЗА) ТО время, пока я заваривал чай, Миша уже успел принести три стула (В) ПУСТУЮ комнату.

4) Стук топора, раздававшийся (В) ДАЛЕКЕ, свидетельствовал о том, что кто-то из соседей ТО(ЖЕ) решил запастись на зиму дровами.

© МИОО, 2011 г.

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

А19 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Усадьба Петра Федоровича стояла на холме ( ) и из окна во все стороны открывался прекрасный вид на окрестности.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

А20 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Юрий Всеволодович (1) демонстративно медленно вынув из коробочки (2) обитой красным бархатом (3) ручку с золотым пером(4) поставил на документе свою подпись.

1) 1, 4 **2)** 2, 3

3) 1, 2, 4 **4)** 1, 2, 3, 4

А21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Строительной компании пришлось (1) все-таки (2) пойти на ряд уступок. Было (3) в частности (4) принято решение об отмене строительства высотного здания в центре города.

1) 1, 2, 3, 4 **2)** 1, 2

3) 3, 4 **4)** 2, 3, 4

А22 Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Тот странный случай произошел со мной в начале 1998 или в самом конце 1997 года.

2) Мужчины в грузовиках с тоской провожали взглядом родных и близких.

3) В нашем магазине вы можете приобрести как старинные маятниковые так и современные электронные часы.

4) Именно эти истории про вампиров и призраков пугали и одновременно привлекали посетителей замка.

© МИОО, 2011 г.

А23 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

У нас теперь не осталось ни консервов, ни крупы, ни вяленого мяса: все это пошло на дно реки вместе с рюкзаком.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.

2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

3) Прямая речь следует за словами автора.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.

А24 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В нашем приморском городке водолазы (1) работа (2) которых (3) была особенно рискованной (4) были самыми уважаемыми людьми после военных летчиков.

1) 1, 2, 3, 4 **2)** 1, 3

3) 1, 4 **4)** 2

А25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Происшествие на заводе чрезвычайно заинтересовало жителей поселка(1) и (2) когда в производственный цех не пустили корреспондента местной газеты(3) все были раздосадованы тем (4) что тайна осталась нераскрытой.

1) 1, 2, 3 **2)** 1, 3, 4

3) 1, 2, 3, 4 **4)** 2, 4

А26 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить определением, выраженным причастным оборотом?

1) Главы этого романа, которые посвящены юности и истории любви главного героя, во многом автобиографичны.

2) Настя повесила картину, которую написал для нее Сотников, на стену.

3) Статью, в которой сформулированы мнения ведущих экспертов по данному вопросу, вы можете найти в читальном зале.

4) Я внимательно прочел записку, которую оставил на моем столе отец.

© МИОО, 2011 г.

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

А27 Прочитайте текст.

Впервые автомобиль под торговой маркой «Мерседес» был выпущен в 1902 году компанией «Даймлер-Мотор-Гезельшафт», однако своему названию новый автомобиль был обязан вовсе не основателю и руководителю компании Готлибу Даймлеру. Оказывается, название автомобилю было дано австрийским дипломатом и автолюбителем Эмилем Эллинеком. Эллинек согласился купить у фирмы крупную партию из 36 машин на сумму более полумиллиона золотых марок для перепродажи при условии, что он получит право «дать имя» новой серии разрабатываемых Даймлером автомобилей. Сделка была заключена, и Эллинек, воспользовавшись имеющимся у него правом, назвал новый автомобиль в честь своей любимой десятилетней дочери Мерседес.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Готлиб Даймлер, основатель и руководитель компании «Даймлер-Мотор-Гезельшафт», дал австрийскому дипломату и автолюбителю Эмилю Эллинеку, купившему у фирмы крупную партию машин на сумму более полумиллиона золотых марок, право назвать новую серию автомобилей по своему усмотрению.

2) Автором наименования марки «Мерседес» был вовсе не руководитель компании Готлиб Даймлер, а дипломат и автолюбитель Эмиль Эллинек, получивший право дать имя новой серии автомобилей при покупке крупной партии у компании Даймлера и назвавший новую машину в честь своей дочери Мерседес.

3) В 1902 году австрийский дипломат и автолюбитель Эмиль Эллинек купил у компании «Даймлер-Мотор-Гезельшафт» партию из 36 автомобилей на сумму более полумиллиона золотых марок и назвал один из них в честь своей дочери Мерседес.

4) Автомобили под маркой «Мерседес» начали выпускаться в 1902-ом году компанией «Даймлер-Мотор-Гезельшафт», во главе которой стоял австрийский дипломат и автолюбитель Эмиль Эллинек, давший название новой серии автомобилей в честь своей любимой десятилетней дочери по имени Мерседес.

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

© МИОО, 2011 г.

Прочитайте текст и выполните задания А28–А30; В1–В8; С1

(1) Имеет ли наша жизнь смысл, а если да, то какой именно? (2) Или жизнь — это никчемный процесс естественного рождения, созревания, увядания и смерти человеческого существа? (3) Должен ли вообще человек искать смысл в собственной жизни?

(4) Эти, как обычно говорится, "проклятые" вопросы, или, вернее, единый вопрос "о смысле жизни", волнует и мучает в глубине души каждого человека. (5) Человек может на долгое время забыть о нем, погрузиться с головой в будничные заботы, но жизнь так устроена, что навсегда отмахнуться от него не может даже упрямый или очерствевший человек. (6) Железный факт приближения старения и исчезновения есть для каждого из нас постоянное напоминание нерешенного, смолоду отложенного в сторону вопроса о смысле жизни.

(7) Но, несмотря ни на что, огромное большинство людей считает нужным отмахиваться от этого вопроса, прятаться от него. (8) Они называют такую позицию "принципиальным отказом" от попытки разрешить "неразрешимые вопросы". (9) Так людям, поглощенным созданием и реализацией своих текущих планов, легче жить. (10) Они стремятся "устраиваться в жизни", добывать жизненные блага, утверждать и укреплять свою позицию в жизненной борьбе. (11) Стремление к процветанию, к житейскому благополучию кажется им осмысленным, очень важным делом, а поиски ответа на «отвлеченные» вопросы — бессмысленной тратой времени. (12) Вот молодой человек окончил учебу и сразу приступил к поиску теплого местечка на службе. (13) Вскоре «местечко» найдено, и он уже задумался о карьере, об удачной женитьбе, о «семейном гнездышке». (14) Сразу после того, как цели поставлены, начинается поиск жизненных средств к их осуществлению: плетутся интриги на службе, завязываются нужные знакомства, обделываются денежные дела, совершаются выгодные приобретения. (15) И вот жизнь занята многоцветными земными интересами и даже имеет удачу в их осуществлении.

(16) Но мне хочется спросить о том, достаточно ли будет этого человеку, будет ли он счастлив этим? (17) Может быть, с течением времени нашей жизни этот вопрос разрешится для каждого из нас сам собой и не стоит прилагать пустых усилий для его рассмотрения?

(18) Мне все-таки кажется, что поиск ответа на этот вопрос гораздо более важен для человека, чем поиск куска хлеба для утоления голода. (19) Ведь чем дольше мы будем откладывать его, тем глубже будет та пропасть, в которой окажется наша душа.

(По С.Л. Франку.*)

* *Семён Людвигович Франк* (1877—1950) — известный русский философ, религиозный мыслитель и психолог.

© МИОО, 2011 г.

А28 Какое утверждение противоречит мнению автора текста?

1) Достижение жизненного успеха никогда не станет ответом на вопрос о смысле жизни человека.

2) Большинство людей считают наиболее важным достичь в жизни успеха, процветания и житейского благополучия.

3) Вопрос о смысле жизни рано или поздно встает перед каждым человеком.

4) Жизнь сама подскажет нам ответ на вопрос о смысле нашего существования, поэтому поиск ответа на него можно прекратить.

А29 Какое из утверждений является ошибочным?

1) В предложениях 1–3 представлено рассуждение.

2) В предложениях 12–14 представлено повествование.

3) Предложение 19 разъясняет суждение, высказанное в предложении 18 текста.

4) В предложениях 5–7 представлено описание.

А30 Какое слово используется в тексте в переносном значении?

1) увядание (предложение 2)

2) добывать (предложение 10)

3) выгодные (предложение 14)

4) счастлив (предложение 16)

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов №1 справа от номера задания (В1–В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1 Укажите способ образования слова ПРИБЛИЖЕНИЕ (предложение 6).

Ответ:

© МИОО, 2011 г.

В2 Из предложений 4-5 выпишите все частицы.

Ответ:

В3 Определите способ подчинительной связи в словосочетании ПОПЫТКА РАЗРЕШИТЬ (предложение 8).

Ответ:

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

В4 Среди предложений 7 – 14 найдите простое безличное предложение. Напишите его номер.

Ответ:

В5 Среди предложений 2 – 9 найдите предложение с необособленным распространенным согласованным определением. Напишите его номер.

Ответ:

В6 Среди предложений 12 – 17 найдите сложноподчинённое(-ые) предложение(-я) с несколькими придаточными частями, связанными между собой посредством однородного подчинения. Напишите его (их) номер(-а).

Ответ:

В7 Среди предложений 5 – 10 найдите такое, которое соединяется с предыдущими при помощи наречия. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

© МИОО, 2011 г.

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7.
В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.
Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.
Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

В8 Размышления С.Л. Франка одновременно философски точны и эмоционально выразительны. Синтаксис текста позволяет автору расставить в тексте нужные логические и психологические акценты. Для этого используются _____ (А) (предложения 2, 10) и _____ (Б) предложения 1, 16, 17). Среди лексических средств выразительности следует отметить прежде всего такой троп, как _____ (В) (предложения 5, 7, 19), и _____ (Г): «железный факт» (предложение 6), «пустые усилия» (предложение 17), подчеркивающие авторскую позицию по рассматриваемой проблеме.

1) ряды однородных членов
2) литота
3) фразеологизм
4) эпитет
5) риторическое восклицание
6) парцелляция
7) гипербола
8) метафора
9) вопросительные предложения (риторические вопросы)

Ответ:

А	Б	В	Г

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

© МИОО, 2011 г.

Часть 3

Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

С1 Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста.

Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

© МИОО, 2011 г.

Тренировочная работа №3
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

14 апреля 2011 года

11 класс

Вариант № 2

Район _____

Город (населенный пункт) _____

Школа _____

Класс _____

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

© МИОО, 2011 г.

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

© МИОО, 2011 г.

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

А1 В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) чЕрпая **2)** свЕрлит **3)** нАчать **4)** тортЫ

А2 В каком предложении вместо слова ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ нужно употребить слово ДИПЛОМАТИЧНЫЙ?

1) Президент высказал резкую критику в отношении ДИПЛОМАТИЧЕСКОЙ деятельности посла в Канаде.

2) ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ иммунитет включает в себя неприкосновенность личности и жилища дипломатов.

3) Из уклончивого и чересчур ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО выступления адвоката следовало, что пересмотр договора стоит отложить.

4) В области ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО этикета Россия во второй половине XVIII века уже не отличалась от Европы.

А3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) менее шестиста солдат **2)** пять апельсинов

3) езжайте своей дорогой **4)** наиболее просто

А4 Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Исследуя заброшенную деревню,

1) поражает, какая тишина стоит вокруг нее, не слышно даже пения птиц.

2) нам было очень страшно.

3) ученых не остановили ни проливные дожди, ни назойливые москиты.

4) экспедиция обнаружила закопанный несколько сотен лет назад клад.

© МИОО, 2011 г.

А5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Установите аккумулятор согласно инструкции по эксплуатации фотоаппарата.

2) Одним из особо ценившихся на производстве рабочих был Павел Андреевич.

3) Два последних тома «Современника» Пушкин более чем наполовину наполняет своими произведениями, по большей части, анонимными.

4) В своих публицистических произведениях Ф.М. Достоевский поставил вопросы, волнующих многих его современников.

Прочитайте текст и выполните задания А6–А11.

1) … 2) Для возникновения ледника необходимо сочетание климатических условий и рельефа, при которых годовое количество выпавшего снега будет превышать его убыль вследствие таяния и испарения. 3) Ледники — это временная остановка воды между атмосферой и океаном: если ледники растут, то уровень мирового океана опускается, если они сокращаются и отступают, то море поднимается. 4) По последним данным, ежегодное наступление моря на сушу происходит со скоростью 3,1 мм в год, из них около 2 мм — результат увеличения объема воды за счет теплового расширения, а оставшийся миллиметр — результат интенсивного таяния горных ледников Патагонии, Аляски и Гималаев. 5) ... этот процесс ускоряется, затрагивая ледники Гренландии и Западной Антарктики, и , по мнению учёных, подъем уровня моря к 2100 году может составить 200 см. 6) Это существенно изменит береговую линию и сотрет с карты мира не один остров.

А6 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

1) Снежный покров на вершинах гор дает начало мощным рекам, имеющим большое значение для народного хозяйства при орошении пустынных и степных земель.

2) Около десяти процентов суши покрыты ледниками – многолетними массами снега и льда, хранящими 80% запасов пресной воды нашей планеты.

3) Многие ледники продвигаются на некоторое расстояние в океаны или крупные озёра, а затем происходит откол айсбергов.

4) В устойчивую морозную погоду безопасным для движения одиночного пешехода считается лёд толщиной четыре–пять сантиметров.

© МИОО, 2011 г.

http://vkontakte.ru/ege100balov
http://www.ctege.info

А7 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в пятом предложении?

1) Напротив, **2)** Например,
3) Наоборот, **4)** Причём

А8 Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений текста?

1) необходимо (предложение 2)
2) наступление происходит (предложение 4)
3) они сокращаются (предложение 3)
4) это существенно изменит (предложение 6)

А9 Укажите верную характеристику третьего (3) предложения текста.

1) сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями
2) сложноподчинённое
3) сложное с бессоюзной и подчинительной связью между частями
4) сложное с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью между частями

А10 Укажите правильную морфологическую характеристику слова СУЩЕСТВЕННО из шестого (6) предложения текста.

1) краткое прилагательное **2)** частица
3) наречие **4)** краткое причастие

А11 Укажите значение слова ЛИНИЯ в предложении 6.

1) черта, изображенная кем-либо на плоскости или в пространстве
2) граница, определяющая предел, уровень чего-нибудь
3) расположение чего-нибудь в один ряд
4) путь сообщения (железнодорожного, воздушного, водного)

© МИОО, 2011 г.

А12 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

На улице было ветре(1)о, знакомый мне мальчик в кожа(2)ой курточке запускал на площадке перед домом подаре(3)ого отцом воздушного змея.

1) 1, 3 **2)** 1, 2, 3 **3)** 1, 2 **4)** 3

А13 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) зав…зать, с…муляция, ред…ктировать
2) пок…яние, приобр…тение, подск…зать
3) оз…рять, нак…рмить, напр…вление
4) поз…лотить, г…мназия, бл…стеть

А14 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) пр…житься, пр…даное (невесты) , пр…строившийся
2) и…черпанный, чере…чур, и…бегать
3) разоб…ется, об…ем, в…ездная виза
4) с…мпровизировать, сверх…мпульсивный, пед…нститут

А15 В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква И?

1) выбеж…шь, измуч…нный **2)** прогон…шь, закле…вший
3) выпиш…шь, недвиж…мый **4)** бор…шься, венча…мый

А16 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А. неусидч…вый
Б. ненавид…л
В. укорач…вать
Г. никел…вый

1) А, Г **2)** А, В **3)** А, Б, В **4)** Б, В, Г

© МИОО, 2011 г.

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

А17 В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

1) Летние веранды поместья (не) укрыты от снега.

2) Мне было (не) кого просить о помощи в этом чужом городе.

3) Наше путешествие было (не) долгим, но запоминающимся.

4) (Не) проходимая чаща леса окружала нас со всех сторон.

А18 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) (ПО) ЭТОМУ предмету экзамен будет уже через неделю, и времени на подготовку у нас (В) ОБРЕЗ.

2) Увидев, что мы увеличили цены (В) ДВОЕ, наши конкуренты ТО(ЖЕ) решили поднять цены.

3) (В) ТЕЧЕНИЕ недели мы искали утерянные документы по всем ведомствам столицы, измучились (В) КОНЕЦ, но так ничего и не нашли.

4) НЕ(СМОТРЯ) в глаза товарищам, ЧТО(БЫ) никто не заметил обиды на ее лице, Маша быстро вышла из комнаты.

А19 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Дверь в кабинет была приоткрыта ( ) и мне ужасно захотелось заглянуть внутрь.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

А20 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Маша (1) приняв собак (2) бывших на краю деревни (3) за волков (4) не на шутку испугалась.

1) 1, 4 **2)** 1, 2, 3, 4

3) 2, 3 **4)** 1, 2, 4

© МИОО, 2011 г.

А21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Мы ждали два дня и (1) наконец (2) решили отправить в управу письмо. Однако в ближайшее время рассмотрение нашей жалобы возможно (3) по-видимому (4) лишь при очень удачном стечении обстоятельств.

1) 3 **2)** 1, 2, 3, 4

3) 1, 2 **4)** 3, 4

А22 Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Каждый год бабушка снова сажала и репчатый лук и морковь и салат.

2) Вам следует немедленно начать действовать или вовсе отказаться от задуманного.

3) Петя и Миша переглянулись и удивленно пожали плечами.

4) Ваши претензии не только неуместны но и ничем не обоснованы.

А23 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Джинсовая одежда обладает удивительным свойством: ее любят и носят независимо от социального положения, комплекции и возраста.

1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время либо на условие того, о чем говорится во второй части.

2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.

3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.

А24 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Даже Васильев (1) о подозрительности и прозорливости (2) которого (3) знала вся округа (4) ни о чем пока не догадывался.

1) 1, 3, 4 **2)** 1, 4 **3)** 1, 3 **4)** 2, 3

© МИОО, 2011 г.

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

А25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Стояла чудесная летняя ночь (1) и (2) когда друзья вышли на берег моря (3) то они увидели (4) как вдали мерцают огни на мачтах кораблей.

1) 2, 4 **2)** 1, 2, 3 **3)** 1, 2, 4 **4)** 1, 3, 4

А26 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить определением, выраженным причастным оборотом?

1) Выстрел, который раздался далеко в лесу, заставил всех немедленно замолчать.

2) В этих лесах еще остались места, в которых встречаются лоси и кабаны.

3) Маша попрощалась и пошла к машине, которая ждала ее на обочине дороги.

4) Пожилого господина, который без стука вошел в кабинет министра, я ни разу не видел прежде.

© МИОО, 2011 г.

А27 Прочитайте текст.

Начало массового использования дирижаблей в начале XX века связано прежде всего с изобретением графом Фердинандом фон Цеппелином дирижабля жесткой конструкции. Если в дирижаблях прежней, «мягкой» конструкции прорезиненная оболочка корабля раздувалась подъемным водородом, как воздушный шарик надувается воздухом, то разработанная Цеппелином жесткая конструкция предполагала прочный металлический каркас, обтянутый тканью, внутри которого располагалось множество баллонов с водородом из газонепроницаемой материи. Такой дирижабль мог быть гораздо крупнее, и, несмотря на тяжелый металлический каркас, обладал большей подъемной силой и имел большее количество двигателей: крупнейшие дирижабли, построенные компанией Цеппелина, способны были перевозить до сотни пассажиров со скоростью более 100 км/ч на расстояния более 10 тысяч километров.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Дирижабль жесткой конструкции, изобретенный графом Фердинандом фон Цеппелином, был больше и обладал большей грузоподъемностью по сравнению с дирижаблем «мягкой» конструкции.

2) Жесткая конструкция дирижабля, разработанная графом фон Цеппелином, позволяла строить летательные аппараты большой подъемной силы и с большим количеством двигателей, что послужило причиной начала массового использования дирижаблей.

3) Первые дирижабли появились в начале XX века в связи с изобретением так называемой жесткой конструкции, которая подразумевала обтянутый материей жесткий металлический каркас, заполненный газонепроницаемыми баллонами с водородом.

4) Дирижабли жесткой конструкции, изобретенные Фердинандом фон Цеппелином, отличались от дирижаблей «мягкой» конструкции тяжелым металлическим каркасом, позволявшим установить на борт большее число двигателей, благодаря которым дирижабль развивал высокую скорость.

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

© МИОО, 2011 г.

Прочитайте текст и выполните задания А28–А30; В1–В8; С1

(1) Вероятно, теперь я лучше понимаю, что такое духовная культура. (2) Духовная культура – это не внешнее многообразие впечатлений жизни, не театры, балет и книги, а внутренняя беспредельность человека, которая открывается ему через упорный труд, верования, обычаи и знания, накопленные веками. (3) Иногда их трудно оправдать логически, но они содержат свое оправдание в самих себе, как дороги, поскольку они куда-то ведут.

(4)Популярная литература, пытаясь насытить культурный голод своего читателя (он обычно молод и наивен), часто повествует об экзотике и странствиях, но проповедует нам бегство от самих себя. (5) Разумеется, пускаясь в эти странствия, мы бежим именно в поисках беспредельности. (6) Но духовную беспредельность нельзя найти на дороге. (7) Она созидается в нас самих. (8) Бегство само по себе никого никуда не приводило.

(9) Конечно, если человеку, чтобы почувствовать себя человеком, нужно куда-то бежать, искать внешней новизны, то это тоже движение к духовной культуре. (10) Но до чего же непрочны узы такого движения! (11) Подлинная духовная культура заполняет человека целиком, даже если внешне он неподвижен, как камень или дерево.

(12) Внутренняя жизнь молящегося монаха насыщена до предела. (13) Человеком в полной мере он становится именно тогда, когда, простершись ниц, неподвижно застывает в молитве.

(14) Внутренняя жизнь ученого, когда он, затаив дыхание, замирает над своим микроскопом, насыщена до предела. (15) В полной мере человеком ученый становится именно тогда, когда он наблюдает, когда он осмысливает свои наблюдения. (16) Тут он идет вперед, тут он спешит. (17) Тут он шествует гигантскими шагами, хотя тот, кто наблюдает, всегда неподвижен. (18) Тут ему открывается та глубина, которую я и называю беспредельностью.

(19) Художник, безмолвно застывший перед своим этюдом, тоже в полной мере живет внутренней жизнью. (20) Настоящим человеком он чувствует себя именно тогда, когда молчит, всматривается и судит. (21) Тогда проникнутое его мыслью полотно становится бескрайним, как море.

(22) В каком-нибудь городке сквозь серую дымку дождливого дня я вижу калеку-затворницу, задумчиво сидящую у своего окошка. (23) Ее плечи укрыты пледом, руки сложены на коленях. (24) На ее лице выражение отстраненности: она поглощена своими мыслями. (25) О духовной культуре этой женщины я буду судить именно по насыщенности ее внутренней жизни.

(26) Да, именно так: чего мы стоим, если вдруг становимся неподвижны?

(По А. де Сент-Экзюпери *)

* *Антуан де Сент-Экзюпери* (1900 – 1944) – всемирно известный французский писатель, поэт и профессиональный лётчик, автор произведений «Маленький принц», «Ночной полет», «Планета людей» и др.

© МИОО, 2011 г.

А28 Какое высказывание **соответствует** содержанию текста?

1) Проявления духовной культуры связаны обычно не с внешним, а с внутренним, душевным движением.

2) Духовная культура формируется только в напряженной социальной и политической борьбе.

3) Даже самые древние верования и обычаи человека должны быть объяснены логически посредством тщательного научного анализа.

4) Литературные произведения, в которых главный акцент делается на экзотику, в наше время уже не привлекают читателя.

А29 Какое из утверждений является ошибочным?

1) В предложениях 1–3 представлено рассуждение.

2) В предложениях 9–11 представлено повествование.

3) Содержание предложений 6–7 противопоставлено суждению, высказанному в предложении 5 текста.

4) В предложениях 22–24 представлено описание.

А30 Какое слово используется в тексте в переносном значении?

1) многообразие (предложение 2)

2) голод (предложение 4)

3) безмолвно (предложение 19)

4) дождливый (предложение 22)

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов №1 справа от номера задания (В1–В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1 Укажите способ образования слова БЕЗМОЛВНО (предложение 19).

Ответ:

© МИОО, 2011 г.

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

B2 Из предложений 18 – 19 выпишите союз.

Ответ:

B3 Определите способ подчинительной связи в словосочетании ТА ГЛУБИНА (предложение 18).

Ответ:

Ответы к заданиям B4–B7 запишите цифрами.

B4 Среди предложений 1 – 8 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное. Напишите номер этого сложного предложения.

Ответ:

B5 Среди предложений 19 – 26 найдите предложение с необособленным распространенным согласованным определением. Напишите его номер.

Ответ:

B6 Среди предложений 12 – 19 найдите сложноподчинённое предложение с однородным подчинением придаточных частей. Напишите номер этого сложного предложения.

Ответ:

B7 Среди предложений 14 – 22 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи притяжательного местоимения и наречия. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

© МИОО, 2011 г.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания A28–A30, B1–B7.
В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.
Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания B8, начиная с первой клеточки.
Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

B8 Раскрывая тему, автор избегает жестких логических построений, умело используя средства художественной выразительности. В тексте обращает на себя внимание такой лексико-синтаксический прием, как _____ (А) (предложения 16, 17, 18). Синтаксис текста изобилует _____ (Б) (предложения 2, 9, 20), а также _____ (В) (предложения 11, 21). Среди других средств выразительности в тексте следует отметить _____(Г) (предложения 4-8).

1) ряды однородных членов
2) риторическое(-ие) обращение(-я)
3) литота
4) развернутая метафора
5) эпитет
6) анафора
7) сравнительный оборот
8) риторический вопрос
9) разговорная и просторечная лексика

Ответ:

А	Б	В	Г

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

© МИОО, 2011 г.

Часть 3

Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

С1 Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста.

Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

© МИОО, 2011 г.

Информация о тексте

(1) Имеет ли наша жизнь смысл, а если да, то какой именно? (2) Или жизнь — это никчемный процесс естественного рождения, созревания, увядания и смерти человеческого существа? (3) Должен ли вообще человек искать смысл в собственной жизни?

(4) Эти, как обычно говорится, "проклятые" вопросы, или, вернее, единый вопрос "о смысле жизни", волнует и мучает в глубине души каждого человека. (5) Человек может на долгое время забыть о нем, погрузиться с головой в будничные заботы, но жизнь так устроена, что навсегда отмахнуться от него не может даже упрямый или очерствевший человек. (6) Железный факт приближения старения и исчезновения есть для каждого из нас постоянное напоминание нерешенного, смолоду отложенного в сторону вопроса о смысле жизни.

(7) Но, несмотря ни на что, огромное большинство людей считает нужным отмахиваться от этого вопроса, прятаться от него. (8) Они называют такую позицию "принципиальным отказом" от попытки разрешить "неразрешимые вопросы". (9) Так людям, поглощенным созданием и реализацией своих текущих планов, легче жить. (10) Они стремятся "устраиваться в жизни", добывать жизненные блага, утверждать и укреплять свою позицию в жизненной борьбе. (11) Стремление к процветанию, к житейскому благополучию кажется им осмысленным, очень важным делом, а поиски ответа на «отвлеченные» вопросы — бессмысленной тратой времени. (12) Вот молодой человек окончил учебу и сразу приступил к поиску теплого местечка на службе. (13) Вскоре «местечко» найдено, и он уже задумался о карьере, об удачной женитьбе, о «семейном гнездышке». (14) Сразу после того, как цели поставлены, начинается поиск жизненных средств к их осуществлению: плетутся интриги на службе, завязываются нужные знакомства, обделываются денежные дела, совершаются выгодные приобретения. (15) И вот жизнь занята многоцветными земными интересами и даже имеет удачу в их осуществлении.

(16) Но мне хочется спросить о том, достаточно ли будет этого человеку, будет ли он счастлив этим? (17) Может быть, с течением времени нашей жизни этот вопрос разрешится для каждого из нас сам собой и не стоит прилагать пустых усилий для его рассмотрения?

(18) Мне все-таки кажется, что поиск ответа на этот вопрос гораздо более важен для человека, чем поиск куска хлеба для утоления голода. (19) Ведь чем дольше мы будем откладывать его, тем глубже будет та пропасть, в которой окажется наша душа.

(По С.Л. Франку.*)

* *Семён Людвигович Франк* (1877—1950) — известный русский философ, религиозный мыслитель и психолог.

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

© МИОО, 2011 г.

С1 Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста.

Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Основные проблемы	Значимость вопроса о смысле жизни для каждого человека. (Должен ли человек ставить перед собой вопрос о смысле жизни?)
Позиция автора	Вопрос о смысле жизни крайне важен для каждого. Человеку нельзя уходить от его решения, не стоит также откладывать это решение на будущее.

© МИОО, 2011 г.

Информация о тексте

(1) Вероятно, теперь я лучше понимаю, что такое духовная культура. (2) Духовная культура – это не внешнее многообразие впечатлений жизни, не театры, балет и книги, а внутренняя беспредельность человека, которая открывается ему через упорный труд, верования, обычаи и знания, накопленные веками. (3) Иногда их трудно оправдать логически, но они содержат свое оправдание в самих себе, как дороги, поскольку они куда-то ведут.

(4)Популярная литература, пытаясь насытить культурный голод своего читателя (он обычно молод и наивен), часто повествует об экзотике и странствиях, но проповедует нам бегство от самих себя. (5) Разумеется, пускаясь в эти странствия, мы бежим именно в поисках беспредельности. (6) Но духовную беспредельность нельзя найти на дороге. (7) Она созидается в нас самих. (8) Бегство само по себе никого никуда не приводило.

(9) Конечно, если человеку, чтобы почувствовать себя человеком, нужно куда-то бежать, искать внешней новизны, то это тоже движение к духовной культуре. (10) Но до чего же непрочны узы такого движения! (11) Подлинная духовная культура заполняет человека целиком, даже если внешне он неподвижен, как камень или дерево.

(12) Внутренняя жизнь молящегося монаха насыщена до предела. (13) Человеком в полной мере он становится именно тогда, когда, простершись ниц, неподвижно застывает в молитве.

(14) Внутренняя жизнь ученого, когда он, затаив дыхание, замирает над своим микроскопом, насыщена до предела. (15) В полной мере человеком ученый становится именно тогда, когда он наблюдает, когда он осмысливает свои наблюдения. (16) Тут он идет вперед, тут он спешит. (17) Тут он шествует гигантскими шагами, хотя тот, кто наблюдает, всегда неподвижен. (18) Тут ему открывается та глубина, которую я и называю беспредельностью.

(19) Художник, безмолвно застывший перед своим этюдом, тоже в полной мере живет внутренней жизнью. (20) Настоящим человеком он чувствует себя именно тогда, когда молчит, всматривается и судит. (21) Тогда проникнутое его мыслью полотно становится бескрайним, как море.

(22) В каком-нибудь городке сквозь серую дымку дождливого дня я вижу калеку-затворницу, задумчиво сидящую у своего окошка. (23) Ее плечи укрыты пледом, руки сложены на коленях. (24) На ее лице выражение отстраненности: она поглощена своими мыслями. (25) О духовной культуре этой женщины я буду судить именно по насыщенности ее внутренней жизни.

(26) Да, именно так: чего мы стоим, если вдруг становимся неподвижны?

(По А. де Сент-Экзюпери *)

* *Антуан де Сент-Экзюпери* (1900 – 1944) – всемирно известный французский писатель, поэт и профессиональный лётчик, автор произведений «Маленький принц», «Ночной полет», «Планета людей» и др.

© МИОО, 2011 г.

С1 Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста.

Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Основные проблемы	Проблема определения духовной культуры человека. Что есть подлинная духовная культура для человека, в чем она проявляется?
Позиция автора	Духовная культура – это многовековое наследие верований, обычаев, знаний. Ее нельзя обрести где-то вовне, она созидается в нас самих, требует внутренней сосредоточенности, а зачастую и внешней неподвижности.

© МИОО, 2011 г.

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

Ответы к заданиям с выбором ответа

№ задания	Ответ
A1	4
A2	3
A3	3
A4	3
A5	3
A6	4
A7	2
A8	1
A9	2
A10	4
A11	3
A12	1
A13	1
A14	4
A15	3

№ задания	Ответ
A16	4
A17	3
A18	4
A19	2
A20	4
A21	3
A22	3
A23	1
A24	3
A25	3
A26	3
A27	2
A28	4
A29	4
A30	1

Ответы к заданиям с кратким ответом

№ задания	Ответ
B1	суффиксальный; суффиксальный способ
B2	не, даже; даже, не
B3	примыкание
B4	9

№ задания	Ответ
B5	6
B6	16
B7	9
B8	1984

© МИОО, 2011 г.

Ответы к заданиям с выбором ответа

№ задания	Ответ
A1	1
A2	3
A3	1
A4	4
A5	4
A6	2
A7	4
A8	2
A9	3
A10	3
A11	2
A12	4
A13	2
A14	1
A15	2

№ задания	Ответ
A16	2
A17	1
A18	2
A19	4
A20	2
A21	4
A22	4
A23	2
A24	2
A25	4
A26	2
A27	2
A28	1
A29	2
A30	2

Ответы к заданиям с кратким ответом

№ задания	Ответ
B1	суффиксальный; суффиксальный способ
B2	тоже
B3	согласование
B4	3

№ задания	Ответ
B5	21
B6	15
B7	21
B8	6174

http://vkontakte.ru/ege100ballov
http://www.ctege.info

© МИОО, 2011 г.