

**Часть 1****Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ****Вариант № 247****Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8-ми заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

***Желаем успеха!***

***При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.***

- А1** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
- 1) обОстренный
  - 2) катАлог
  - 3) налИвший
  - 4) одОлжит
- А2** В каком предложении вместо слова **КОННЫЙ** нужно употребить **КОНСКИЙ**?
- 1) Как правило, **КОННЫЕ** соревнования проводятся на ипподромах.
  - 2) Отец начал работать конюхом, и мы стали жить на **КОННОМ** дворе.
  - 3) Несмотря на рассветный час, людей было много: какая-то **КОННАЯ** часть двигалась шагом к заставе.
  - 4) А внизу, над рекой, раздаётся чистый ровный топот **КОННЫХ** копыт.
- А3** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
- 1) с двумястами тоннами
  - 2) пара сапогов
  - 3) голосистых певуний
  - 4) сжѐгшего рукопись
- А4** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.  
**Собираясь в поход,**
- 1) у меня улучшилось настроение.
  - 2) настроение у ребят было приподнятое.
  - 3) школьники обсудили все детали своего маршрута.
  - 4) был тщательно продуман план путешествия.

**A5** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) А.П. Чехов в письме из Ялты описывает о путешествии в ботанический сад.
- 2) Те, кто любовался портретами Крамского, поразились глубине раскрытия человеческого характера.
- 3) Станционному зрителю офицер сказал повелительным тоном, чтобы тот подал ему лошадей.
- 4) Многие уже посмотрели фильм, который только что вышел на экраны и стал сенсацией.

**Прочитайте текст и выполните задания А6–А11.**

(1)... (2)В центре Солнца, например, она достигает примерно 13 миллионов градусов. (3)При такой температуре атомы полностью ионизированы и вещество представляет собой плазму, содержащую голые ядра, то есть ядра без электронной оболочки, а также свободные электроны. (4)Ядра движутся с достаточно большой скоростью, так что при столкновении наиболее быстро движущихся частиц может произойти ядерный синтез. (5)Высвобождающаяся энергия поддерживает высокую температуру плазмы и тем самым создаёт условия для непрерывного продолжения ядерного синтеза. (6)... Солнце и звёзды представляют собой самоподдерживающиеся термоядерные реакторы.

**A6** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Температура Солнца и других звёзд очень высока.
- 2) Охлаждаясь, звезда становится маленькой и красной, а затем совершенно перестаёт светиться и покрывается твёрдой корой.
- 3) Молодые звёзды, только что образовавшиеся из туманности, холодные.
- 4) Угловая скорость вращения Солнца меняется.

**A7** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) К счастью,
- 2) Вопреки этому
- 3) Иначе говоря,
- 4) Наоборот,

**A8** Какое слово или сочетание слов является **сказуемым** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) достигает примерно (предложение 2)
- 2) может произойти (предложение 4)
- 3) произойти (предложение 4)
- 4) представляют (предложение 6)

**A9** Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) простое осложнённое
- 3) сложносочинённое
- 4) сложноподчинённое

**A10** Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ИОНИЗИРОВАНЫ** в третьем (3) предложении текста.

- 1) деепричастие
- 2) действительное причастие
- 3) страдательное причастие
- 4) прилагательное

**A11** Укажите значение слова **СИНТЕЗ** в предложении 4.

- 1) определение состава вещества
- 2) взаимодействие между веществами, приводящее к образованию нового вещества
- 3) метод исследования с помощью обобщения
- 4) неразрывная целостность, единство

**A12** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

**Здесь не было величестве(1)ых гор и скал, окружё(2)ых облаками; это был обычный русский пейзаж: поля, луга, редкие деревни с соломе(3)ыми и дерева(4)ыми кровлями.**

- 1) 1, 3                      2) 1, 2, 3, 4                      3) 2, 3                      4) 2, 4

**A13** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) незн..комец, возвр..щаясь, выр..сли
- 2) св..товство, др..мота, выл..вать
- 3) подр..стающий, оц..нить, з..рнистый
- 4) отг..вариваясь, аф..ристичный, з..ревбй

**A14** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) расп..рядиться, с..гласие, поз..вчера
- 2) чере..чур, бе..болезненный, не..держанный
- 3) роз..грыш, без..скусный, за..гратья
- 4) пр..образовать, пр..неприятный, пр..следовать

**A15** В каком ряду в обоих словах пропущена буква Е?

- 1) выгон..шь, освеща..мый
- 2) бор..шься, немину..мый
- 3) спряч..шься, закле..вший
- 4) уед..шь, сбав..вший

**A16** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. засушл..вый**  
**Б. эмал..вый**  
**В. накапл..ваться**  
**Г. кальци..вый**

- 1) А, В
- 2) Б, Г
- 3) А, Б, В
- 4) А, Б, Г

**A17** В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) В полном одиночестве он простоял с минуту, (не)решаясь двинуться дальше.
- 2) Нам (не)откуда было позвонить в город.
- 3) Роста он был (не)большого, сложен хорошо, лицом весьма привлекателен.
- 4) (Не)приятно гулять в такую сырую погоду.

**A18** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) ЧТО(БЫ) отец ни делал (В)ТЕЧЕНИЕ дня, всё это он делал по своему твёрдому убеждению в том, что человек сам должен выполнять всю работу по дому.
- 2) Коротко да ясно, (ПО)ТОМУ и прекрасно, (ЗА)ТО нехорошо, коль пространно и скучно.
- 3) На меня, как и на брата, смотрели снисходительно: ЧТО(БЫ) я ни делал, мне ТО(ЖЕ) всё прощалось.
- 4) От выступления докладчика и (ОТ)ТОГО, что будет сказано в прениях, можно было ждать много интересного, (ПО)ЭТОМУ мы и заняли места в первом ряду.

**A19** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**Относительное затишье наконец установилось ( ) и дало уставшим людям надежду на отдых.**

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

**A20** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**На гладко укатанной дороге грелась (1) растянувшись во всю длину (2) ярко блестящая на солнце (3) змея.**

- 1) 2, 3
- 2) 1, 2
- 3) 1, 3
- 4) 1, 2, 3

**A21** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

**Имя Саввы Ивановича Мамонтова (1) конечно (2) занимает достойное место в истории русской культуры: он был одним из крупнейших меценатов России, создателем Абрамцевского художественного кружка. В этом (3) по мнению историков (4) заключалась высокая патриотическая миссия Мамонтова.**

- 1) 1, 2
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 3
- 4) 3, 4

**A22** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Земляничкой да черничкой полны наши леса!
- 2) По вечерам дедушка или читал или играл в шахматы.
- 3) Звуки соловьиной песни заполняли пространство между рекой и небосводом.
- 4) Ночью в лесу с трудом различаются цвет и очертания и людей и животных и предметов.

**A23** Как объяснить постановку двоеточия в приведённом ниже предложении?

**Во время занятий раздевалка пустовала, верхняя одежда не висела на крючках в гардеробе, а накинута была на студенческие плечи: в аудиториях, в полукруглых коридорах стоял адский холод.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию первой части.

**A24** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

**Печорин невольно подмечает человеческие недостатки (1) знанием (2) которых (3) он особенно гордится.**

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 1, 3

**A25** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

**В середине работы на Левина находили минуты (1) когда он забывал то (2) что делал (3) и (4) когда ему становилось легко.**

- 1) 1, 2
- 2) 1, 2, 3
- 3) 1, 4
- 4) 3, 4

**A26** В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Земным воплощением Вечной Женственности, героиней «Стихов о Прекрасной Даме» стала Л.Д. Менделеева, в которую был влюблён Блок.
- 2) Орден Святой Екатерины – единственный орден царской России, который с 1714 года был предназначен для награждения «особ женского пола».
- 3) Документы – это юридически значимые письменные тексты, которые управляют действиями людей.
- 4) Анна Ахматова вступила в поэзию как представительница акмеизма – литературного направления, которое противопоставляло себя символизму.

**A27** Прочитайте текст.

*Московские меценаты не были ни великими художниками, ни гениальными артистами. Они вошли в историю отечественной культуры потому, что способствовали её развитию. Как правило, это были выходцы из московского купечества, представители богатейших промышленных и купеческих династий России.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Московские меценаты вошли в историю отечественной культуры, так как они были представителями богатейших промышленных и купеческих династий России.
- 2) Московские меценаты вошли в историю отечественной культуры потому, что способствовали её развитию.
- 3) Московские меценаты, будучи великими художниками и гениальными артистами, внесли большой вклад в развитие российской промышленности.
- 4) Московские меценаты – представители богатейших промышленных и купеческих династий России.

**Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.**

(1) Существует такое мнение: гениальная картина художника с течением времени так и остаётся вершиной горы, рядом с которой высятся другие горы, а творчество даже гениального учёного – всегда лишь ступень лестницы, по которой идут следующие исследователи. (2) По моему мнению, в этом и состоит принципиальное отличие творчества в науке от творчества в области искусства, где главным является именно отражение личности художника. (3) Цель науки – производство новых знаний, и современная наука в этом смысле сделала грандиозный рывок.

(4) За повседневными делами не всегда видно, что мы живём в переломный момент развития человеческой цивилизации. (5) Ведущие страны мира превращаются в информационные общества, то есть общества, основанные на знаниях. (6) Это связано с ускорением темпов развития науки, о котором свидетельствуют даже сухие цифры статистики. (7) Действительно, количество мировой научной информации удваивалось в прошлом столетии каждые 10 – 15 лет. (8) Не случайно поэтому последнее десятилетие называют информационной стадией развития науки.

(9) Способы, которыми люди создают, систематизируют, хранят и передают информацию, радикально изменились. (10) Всё это, по-моему, вызывает много проблем, требующих своего решения. (11) Например, знания очень быстро стареют. (12) По современным оценкам, 80% тех, кто сегодня

заканчивает институты, должны будут дважды за свою жизнь переучиваться и менять профессию. (13) Другая проблема – негативное влияние «информационного шума» на человека. (14) С самого рождения ребёнок погружается в такой поток информации, что не успевает её переживать и усваивать, то есть превращать в личностное знание. (15) В результате накапливается своего рода усталость, и человек перестаёт творчески относиться к реальности, перестаёт вообще чего-либо хотеть, просто плывёт в информационных потоках, всё больше теряя себя как личность.

(16) И как, спрашивается, жить в этом мире? (17) Чтобы быть не щепкой в буре волн, а кораблём, который плывёт по воле хозяина, человек овладевает научным методом познания. (18) Это означает, что нужно усвоить сложнейшие умения работать с информацией: осуществлять грамотный поиск, обрабатывать информацию и формулировать выводы. (19) Выделять факты из окружающего мира (будь то телереклама, политические новости или сведения по специальности), анализировать эти факты, сопоставлять их – вот что должен уметь каждый человек в XXI веке.

(По М. Сергеевой\*)

\**Сергеева Мария Николаевна* – писатель, переводчик, сценарист, искусствовед.

**A28** В каком абзаце автор текста говорит о проблемах, связанных с информационной стадией развития науки?

- 1) первом
- 2) втором
- 3) третьем
- 4) четвёртом

**A29** Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 16 – 19?

- 1) повествование
- 2) описание
- 3) повествование и описание
- 4) рассуждение

**A30** В каком значении употреблено выражение ИНФОРМАЦИОННЫЙ ШУМ (предложение 13)?

- 1) избыточная информация
- 2) способ хранения информации
- 3) совокупность наследственных признаков, передаваемых от организма к организму
- 4) звуки, издаваемые специальным устройством

## Часть 2

*При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов №1 справа от номера задания (В1–В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

*Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.*

- В1** Из предложений 3 – 4 выпишите слово, образованное приставочным способом.
- В2** Из предложения 12 выпишите все наречия.
- В3** Укажите тип связи в подчинительном словосочетании СОПОСТАВЛЯТЬ ИХ (предложение 19).

*Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.*

- В4** Среди предложений 5 – 10 найдите простое односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
- В5** Среди предложений 14 – 17 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
- В6** Среди предложений 2 – 8 найдите сложные, в состав которых входит придаточное определительное. Напишите номера всех этих сложных предложений.
- В7** Среди предложений 3 – 8 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*

*Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

**В8** «В тексте широко используются языковые средства, характерные для научной речи. Такое лексическое средство, как \_\_\_\_\_ («цивилизация», «информационное общество», «ускорение темпов развития науки», «информационный шум»), и такое синтаксическое средство, как \_\_\_\_\_ (предложения 2, 7, 10, 11, 12), усиливают логичность и последовательность высказывания. Полнота выражения мысли достигается широким использованием такого синтаксического средства, как \_\_\_\_\_ (в предложениях 9, 18, 19). Однако этот текст адресуется широкому кругу читателей, поэтому автор использует и такой приём, как \_\_\_\_\_ (предложение 16)».

Список терминов:

- 1) эпитеты
- 2) литота
- 3) фразеологизм
- 4) вводные слова и конструкции
- 5) метафора
- 6) книжные слова
- 7) риторическое обращение
- 8) ряды однородных членов
- 9) риторический вопрос

### Часть 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

- С1** Напишите сочинение по прочитанному тексту.  
Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).  
Сформулируйте позицию автора. Объясните, почему вы согласны или не согласны с автором прочитанного текста. Свой ответ аргументируйте, опираясь на жизненный или читательский опыт (учитываются первые три аргумента).  
Объём сочинения – не менее 150 слов.  
Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.  
Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.  
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.